Русская свадьба: традиции и обряды

Толкование

Слово «СВАДЬБА» состоит из трех частей: «сва» – небо, «д» – деяние на земле и «ба» – благословленное богами. Получается, что исторически слово «свадьба» расшифровывается как «Земное деяние, благословленное богами».

Структура обряда:

Сватовство
Смотрины
Рукобитие

Вытие
Девичник
Одаривание
Выкуп

Свадебный поезд
Таинство венчания
Свадебный пир

Сватовство

Свадебные обряды начинались со сватовства.

Со стороны жениха в дом невесты приходили специально приглашенные люди, чтобы договориться о возможности породнения двух родов.

«Приход колдуна на крестьянскую свадьбу»
Художник В. Максимов

Смотрины

Основная задача смотрин невесты – произвести хорошее впечатление на родителей ее избранника.

Смотрины жениха устраивались для того, чтобы лучше узнать его, понять его характер, узнать о его семье. Оценивался не только сам жених и его личные качества, а также устраивались и смотрины дома жениха.

Рукобитье

«Празднество свадебного договора».
Художник М. Шибанов

Рукобитье (обручение, помолвка, сговор, запой, заручины, просватанье, своды) – часть русского свадебного обряда, в ходе которого отцы жениха и невесты договаривались по поводу свадьбы детей.

Вытие

Вытие – свадебный обряд, ритуальный плач. Под горькие песни и слезы девушку омывали водой из трех ведер, символически указывая на ее присутствие между тремя мирами: Яви, Нави и Прави. Невеста и сама должна была плакать как можно больше, чтобы получить прощение духов своего рода, которых она покидает.

Девичник

Девичником называется последняя встреча невесты и подруг перед свадьбой. На девичнике происходило расплетание девичьей косы, которое символизировало окончание прежней жизни девушки.

«Девичник в купеческом доме».
Неизвестный художник

Одаривание

Утром дня свадьбы жених присылал невесте подарок, означающий верность его намерений: шкатулку с гребнем, лентами и сладостями. С момента получения подарка невесту начинали переодевать и готовить к обряду бракосочетания.

Свадебный поезд

Жених и его дружина отправлялись за невестой с дарами ее подругам и родителям. Чем богаче семья жениха, тем длиннее должен быть поезд. Когда все приготовления завершались, поезд отправлялся к дому невесты под пение и танцы.

«Свадебный поезд в Москве». Художник А. П. Рябушкин

По прибытии родственники невесты проверяли намерения жениха вопросами и шуточными заданиями. Эта традиция сохранилась и в наше время, превратившись в «выкуп» невесты.

Выкуп

Приезд жениха на свадебном поезде сопровождался одним или несколькими выкупами. В большинстве региональных традиций это выкуп входа в дом.

Существенная деталь обряда, сохранившаяся и в городских условиях, – непосредственный выкуп невесты. Выкупать невесту могут или у подружек, или у родителей.

«Приезд молодого от родителей в дом тестя за свадебный пир». Художник И. М. Львов

Обман жениха

Иногда имел место ритуальный обман жениха. Невесту выводили к нему, закрытую платком. В первый раз могли вывести не настоящую невесту, а другую женщину или даже старуху. В таком случае жених либо должен был идти искать невесту, или выкупать её ещё раз.

Благословение

Перед отправкой в церковь родители невесты благословляли молодых иконой и хлебом. Перед венчанием невесте расплетали девичью косу, а после того, как молодые были повенчаны, ей заплетали две «бабьих» косы и тщательно закрывали волосы женским головным убором (повойником).

Таинство венчания

Венчание – день
благословенный!
День радости и торжества!
Господь скрепил союз нетленный
И клятвы верности слова!

«Венчание». Художник Н. П. Богданов-Бельский

Гуляние

«Боярский свадебный пир в XVII в.».
Художник К. Е. Маковский

После венца жених везёт невесту в свой дом. Здесь их должны благословить родители. В доме уже должно быть готово обильное угощение для гостей.

Начинается свадебный пир. Во время пира поют величальные песни. Пир мог длиться два или три дня.

МБУК «Централизованная система общедоступных библиотек» города Брянска
Библиотека №5

Список использованных источников :

- Забылин, М. Русский народ: его обычаи, предания, обряды /М. Забылин. – Москва: Эксмо, 2003
- Малозенова, Т. Свадьба от А до Я / Т. Малозенова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
- Энциклопедия Русских обычаев /автор-составитель Н. А. Юдина – Москва: Вече, 2001.
- 7 секретов традиционной русской свадьбы.– Текст электронный // Культура.РФ. – URL: www.culture.ru (дата обращения: 08.10.2022).
- Свадебные обряды и традиции на Руси . – Текст электронный // 7kul.ru : Семь культур – обряды, традиции, праздники, религия и национальная кухня народов России и Мира. – URL: https://7kul.ru/traditsii/obryady/svadebnye-obryady-i-traditsii-na-rusi (дата обращения: 09.10.2022).

Брянск, 2022